

## **Prof. univ. dr. Florentina Vișan**

Profesor al Facultății de Limbi și Literaturi Străine din cadrul Universității din București începând cu anul 1999, doamna Florentina Vișan devine un an mai târziu șefa Catedrei de Limbi Orientale. Tot în anul 2000 este aleasă să preia mai multe funcții: membră în Senatul Universității, directorul Centrului de Studii Chineze, membră în Comitetul Fundației japoneze "Sasakawa", membră a Comitetului de conducere al "Association Européenne d'Études Chinoises", Paris. Cu excepția acesteia din urmă pe care o deține până în 2002, celelalte funcții sunt păstrate cu succes până în prezent.

Având ca domenii de interes: lingvistică chineză, filosofie chineză, studii culturale, poetică, mentalități, pe parcursul carierei sale urmează numeroase stagii de perfecționare, dintre care le amintim pe cele din cadrul: Centrului de sinologie (Han xue zhong xin, Waiguoyu daxue), Beijing (decembrie - ianuarie 2004); École des Hautes Études en Sciences Sociales (EHESS), Paris (noiembrie 1999); Universității de Limbă și Cultură (Beijing Yuyan Wenhua Daxue), Beijing (iulie - august 1999); Universității de Studii Pedagogice (Beijing Shifan daxue), Beijing (iulie - august 1996).

Totodată, doamna prof. univ. dr. Vișan a reușit să publice o serie de lucrări, printre care se numără și: *Gramatica limbii chineze. Morfologia* (București, 1998); *Gramatica limbii chineze. Sintaxa* (București, 1999); *Lie Zi – Calea vidului desăvârșit*, traducere din limba chineză veche (în colaborare), prefață, note și comentarii, (Iași, 2000); *Lingvistică chineză I.*, 2005 (în colaborare), 130 din 250 pagini - în curs de apariție la EUB. Pe lângă aceste volume, doamna sa a mai publicat diferite studii și articole, cum ar fi: „The role of intercultural concepts in comparative hermeneutics” (volumul *Transcultural and Intercultural Concepts*, 2006); „Liang Shuming’ s discourse about cultural modes” (*Modele și metamorfoze inter și intra culturale*, 2006); „Sur les noms bivalents en chinois contemporain” (*Revue roumaine de linguistique*, 2005); „Zhuang Zi’s Point of view about Language” (*The Romanian Journal of Chinese Studies*, 1, 2001); „Le modèle chinois de l’image” (*Annals of the «Sergiu Al. George» Institute*, apărut în 2003).